

Министерство культуры Российской Федерации
Государственный музей истории космонавтики имени К.Э. Циолковского
при поддержке
Российского комитета Международного совета музеев (ИКОМ)

Программа семинара
«Цифровое наследие в музее: владение, продвижение, распоряжение»

21-22 марта 2017 г.

ГМИК им. К.Э. Циолковского,
Калуга, ул. Академика Королева, д.2

| Время | Мероприятие | Докладчик |
|-------------------------|--|---|
| | | ГМИК им. К.Э. Циолковского, Калуга, ул. Академика Королева, д.2 |
| 10.00- 11.00 | Регистрация участников | Фойе (1 этаж) |
| 11.00- 11.30 | Приветственное слово: Афанасий Михайлович Гнедовский , исполнительный директор ИКОМ России (Москва); Павел Александрович Суслов , министр культуры и туризма Калужской области; Наталья Алексеевна Абакумова , директор Государственного музея истории космонавтики имени К.Э. Циолковского (Калуга) | Планетарий (2 этаж) |
| 11.30- 13.30 | Представление участников. | |
| 13.30- 14.30 | Обед | |
| 14.30- 17.45 | Аналитические и экспертные доклады: | |
| 14.30- 16.00 | Часть 1. Владение. Цифровое наследие в музее: что собой представляет? Что подлежит систематизации, хранению и изучению? | |
| | Модераторы: Мария Борисовна Правдина , кандидат культурологии, ученый секретарь Тотемского музейного объединения, член Президиума АДИТ; Сергей Дмитриевич Черкалин , директор Рыбинского музея-заповедника, почетный член Президиума АДИТ | |

| | | |
|--------------------|---|--|
| 14.30-15.00 | Цифровое наследие в системе управления цифровыми ресурсами музея – 30 мин. | Юрий Маркович Лошак , генеральный директор ООО «КАМИС» |
| 15.00-15.15 | Цифровое и нематериальное наследие – проблемы сохранения – 15 мин. | Надежда Викторовна Браккер , член Президиума АДИТ |
| 15.15-15.30 | Опыт музеев по оцифровке коллекций – 15 мин. | Сергей Дмитриевич Черкалин , директор Рыбинского музея-заповедника, почетный член Президиума АДИТ |
| 15.30-16.00 | Дискуссия: Как наладить работу по оцифровке музейных коллекций внутри музея в условиях оптимизации, профессиональных стандартов и эффективного контракта? – 30 мин. | Иван Александрович Гринько , кандидат исторических наук, руководитель Центра изучения и проектирования музеев (Институт Наследия) |
| 16.00-16.15 | Кофе-брейк | |
| 16.15-17.45 | Часть 2. Продвижение. Представление коллекций онлайн: возможности и угрозы. | |
| | Модератор: Иван Александрович Гринько , кандидат исторических наук, руководитель Центра изучения и проектирования музеев (Институт Наследия) | |
| 16.15-16.35 | Об опыте Рыбинского музея по представлению коллекции в Интернет. 20 мин. | Сергей Дмитриевич Черкалин , директор Рыбинского музея-заповедника, почетный член Президиума АДИТ |
| 16.35-16.55 | Коллекции российских музеев в Интернет. Обзор 20 мин. | Юрий Маркович Лошак , генеральный директор ООО «КАМИС» Мария Борисовна Правдина , кандидат культурологии, ученый секретарь Тотемского музейного объединения, член Президиума АДИТ |
| 17.00-17.45 | Круглый стол: Изображения в Интернет: ожидания и фобии. | Иван Александрович Гринько , кандидат исторических наук, руководитель Центра изучения и проектирования музеев (Институт Наследия) |
| 18.00- | Фуршет | Зал научной биографии К.Э. |

| | | |
|--------------|--|---|
| 19.00 | | Циолковского, 3 этаж |
| | Обзорная экскурсия по экспозиции Государственного музея истории космонавтики им. К.Э. Циолковского | По желанию участников в 10.00, в 18.00 |
| | 22 марта (среда) | Дом-музей А.Л. Чижевского Ул. Московская, д.62 |
| 9.00-9.30 | Обзорную экскурсию по экспозиции дома-музея А.Л. Чижевского | |
| 10.30-15.00 | Аналитические и экспертные доклады: | |
| | Часть 3. Распоряжение. Учет авторского права в деятельности музея: практические советы из профессионального опыта. Права музея как держателя коллекций. Продажа изображений музейных предметов: опыт музеев России. | |
| | Модератор: Юрий Маркович Лошак , генеральный директор ООО «КАМИС» | |
| 09.30-10.10 | Музей и авторское право: точки сопряжения - 40 мин. | Мария Борисовна Правдина , кандидат культурологии, ученый секретарь Тотемского музейного объединения, член Президиума АДТИ |
| 10.10-10.35 | Особенности правового регулирования использования цифровых объектов с позиции авторского права -25 мин. | Марков Константин Владимирович , к.ю.н., к.т.н., доцент кафедры истории искусств МГХПА им. С.Г. Строганова, почетный академик Российской академии художеств, Вице-президент Творческого Союза Художников России по правовым вопросам, член Московской областной коллегии адвокатов |
| 10.35-11.05 | Исключительные права музея на воспроизведение. Договорная практика и способы защиты - 30 мин. | Екатерина Александровна Прочан , ведущий юрисконсульт Государственного Эрмитажа |
| 11.05-11.25 | Об опыте продажи изображений в российских музеях. - 20 мин. | Сергей Дмитриевич Черкалин , директор Рыбинского музея-заповедника, почетный член Президиума АДТИ |
| 12.00-13.00 | Обед, кофе-брейк | |
| 13.00-15.00 | Часть 4. Деловая игра | Иван Александрович Гринько , кандидат исторических наук, руководитель Центра изучения и проектирования музеев (Институт Наследия) |

| | | |
|-------------------------|---|---|
| 15.00- 16.00 | Переезд в дом-музей К.Э. Циолковского Обзорная экскурсия по городу | |
| 16.00- 17.15 | Обзорная экскурсия по экспозиции Мемориального дома-музея К.Э. Циолковского | Дом-музей К.Э. Циолковского Ул. К.Э. Циолковского, 79 |